**Интерактивная игра «ЗВЕНЬЯ ОДНОЙ ЦЕПИ»**

«Преемственность в работе учителя-дефектолога с педагогами учреждения дошкольного образования при устранении дизартрии у обучающихся»

Цель: систематизация знаний учителей-дефектологов по вопросу взаимодействия педагогических работников учреждений дошкольного образования при работе с детьми с дизартрией.

ФИО учителя-дефектолога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ГУО «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инструкция. Вам необходимо в каждой «ячейке педагогического работника» отметить знаком «+» проводит ли данный педагог работу с воспитанником по развитию и коррекции соответствующих нарушений при дизартрии.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие зрительного восприятия (Восприятие цвета, формы).** | | | | |
| Педагогические работники | | | | |
| Учитель-дефектолог | Руководитель физического воспитания | Музыкальный руководитель | Воспитатель | Педагог-психолог |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие зрительно-пространственного гнозиса и праксиса (Ориентировка в пространстве, в схеме тела. Складывание картинок из частей. Складывание фигур из палочек по образцу , фигур из палочек по памяти).** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие познавательных процессов** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие общей моторики** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие ручной моторики** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие мимической мускулатуры** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие артикуляционной моторики** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие дыхания, голосовой функции** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие динамической стороны речи (темп, ритм, интонация)** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие звукопроизношения** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие слоговой структуры слова** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие фонематического слуха, анализа и синтеза** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие импрессивной речи** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие экспрессивной речи** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Развитие связной речи** | | | | |
|  |  |  |  |  |