**Структура и специфика проведения индивидуальных коррекционных занятий с заикающимися детьми**

*Авдеенко И.Ю., учитель-дефектолог ГУО «Средняя школа №10»*

Коррекционные занятия являются основной формой логопедической работы, т.к. наиболее полно выражают непосредственное коррекционно-воспитательное воздействие на заикающегося. Коррекционные занятия проводятся как с группой заикающихся детей, так и индивидуально. Для тренировки речевого общения и воспитания правильных навыков поведения ребёнка в коллективе, преимущественной формой являются групповые занятия. Индивидуальные занятия могут проводиться в виде дополнительных упражнений по коррекции неправильного произношения, беседы психотерапевтического характера и т.д.

Слайд 2. Занятия должны прежде всего отражать основные задачи коррекционно-воспитательного воздействия на речь и личность заикающегося ребёнка и быть направлены на:

* регуляцию эмоционального и мышечного состояния;
* коррекцию фонационного (речевого) дыхания;
* развитие координации слова и ритмизированного движения;
* работу над плавностью речи в различных её формах;
* развитие фонематического восприятия;
* развитие грамматического строя речи, языкового анализа и синтеза;
* развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления), мелкой и общей моторики.

Слайд 3.

Коррекционные занятия с детьми имеют свою специфику.

Каждый возраст требует использования индивидуальных методик логопедической работы, кроме того, изменяется интенсивность применения отдельных компонентов лечебно-педагогического подхода к преодолению заикания. Так, в работе с дошкольниками основное место отводится **речевым занятиям** в игровой форме, воспитательным мероприятиям, медицинским – в меньшей степени. В работе с подростками и взрослыми большую роль играют **медицинские средства**, психотерапия, в том числе ее суггестивные методы (лечение внушением), меньшую – педагогические.

Слайд 4.

Важным требованием к коррекционным занятиям является учёт основных дидактических принципов: быть регулярными, систематическими и последовательными; проводиться в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребёнка; опираться на сознательность и активность детей; быть оборудованными необходимыми пособиями, наглядными и техническими средствами обучения; содействовать прочности воспитываемых навыков правильной речи и поведения.

 *Дидактический принцип* системности и последовательности предполагает в процессе внедрения знаний, развития навыков и умений делать это не сразу, не в один приём, во всём объёме и со всеми деталями, а постепенно, последовательно, что обеспечивает посильность их усвоения детьми, строго с учётом их речевых возможностей, когда весь процесс идёт от известного к неизвестному, от простого к сложному, от лёгкого к трудному. Реализация этих принципов, согласно которым изучение нового подготавливается предшествующим, делает процесс обучения непрерывным, осуществляемым без скачков. Принцип последовательности в каждом логопедическом занятии выражается в соотнесении его структурных частей: подготовительной, основной и заключительной.

Принцип *сознательности и активности* рассматривается не только в плане познавательной деятельности, но и в плане эмоционально-волевой, т.е. чувственно-практической деятельности. Реализация этого принципа занимает одно из ведущих мест, т.к. без сознательного и активного участия заикающегося в процессе преодоления у него заикания практически невозможно говорить о каких либо положительных результатах логопедической работы.

На коррекционных занятиях должна быть предусмотрена необходимость тренировки правильной речи и поведения в разнообразных условиях, в разных жизненных ситуациях, в присутствии знакомых и незнакомых людей. С этой целью используются многочисленные формы занятий по развитию речи, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые и творческие игры, экскурсии, подготовка и участие в утренниках, детских концертах, выступления перед микрофоном и др.

На занятиях ребёнок должен научиться всегда говорить без заикания. Ребёнок должен постоянно убеждаться в том, что он может говорить хорошо, он должен слышать свою свободную правильную речь. При наличии же речевых судорог практически невозможно убедить ребёнка в том, что их у него нет. Значит нужно так подбирать для него речевые упражнения, чтобы они были доступны для свободного проговаривания и в тоже время каждый раз были чем-то новым, более сложным по сравнению с предыдущим. Следовательно, учителю-дефектологу нужно очень хорошо знать речевые возможности ребёнка и в целом систему усложнения занятий.

 И ещё одно немаловажное требование к коррекционным занятиям – постоянное присутствие *образцов правильной речи:* самого логопеда, успешно занимающихся детей, записи с выступлениями мастеров художественного слова и пр. Недопустимы окрики, передразнивания, раздражённый тон, суетливое резкое поведение логопеда.

Слайд 5. Необходимо стимулировать деятельность ребенка:

* убеждать, увлекать, заинтересовывать
* использовать ТСО
* занимательность и доступность материала
* добиваться успехов, осознаваемых ребенком
* частая смена обстановки на занятии
* приглашение на занятие родителей

Чтобы заинтересовать ребёнка занятиями, стимулировать его, приходится ребёнка убеждать, увлекать. Дать понять ребёнку, что чёткая, ясная, красивая речь – необходимое условие их работы. Говорить с ними о людях разных профессий (как может космонавт сообщить из космоса о себе, о состоянии своей ракеты, об опасности, которая может ему угрожать, если он говорит неправильно). Однако, чтобы речевые занятия оказались эффективными, важно не только убедить, увлечь ребёнка, но и в доступной форме определить для него конкретные задачи: что он должен делать на занятиях, чего добиваться, как должен говорить и держаться при этом. Но ничто так не побуждает к занятиям как зримая результативность, поэтому необходимо с самых первых занятий добиваться успехов, осознаваемых ребёнком. В работе необходимо использовать такие формы речи, которые являются облегчёнными (сопряжённая и отражённая речь, шёпот, ответы на конкретные вопросы, стихи, пение, произношение отдельных звуков и слогов – гласных и сочетаний их с согласными), речь в спокойном состоянии, в привычной обстановке, с людьми знакомыми и приятными, описание простых и одновременно совершаемых движений.

Слайд 6.

В задачи первых речевых занятий входят: создание щадящего режима, стимуляция к предстоящим занятиям, определение конкретных задач. Щадящий режим выражается в том, чтобы оградить психику ребёнка от отрицательно влияющих факторов; cпокойная обстановка, доброжелательное и ровное отношение окружающих, не допускать фиксации на неправильной речи, выдерживать твёрдый режим дня с правильным чередованием сна и бодрствования, ограждение от сильных эмоций, даже если они и приятные.

Слайд 7.

По времени проведения и общим задачам коррекционную работу с заикающимися можно разделить на циклы или периоды (подготовительный, тренировочный, закрепительный).

 По содержанию и конкретным задачам в каждом периоде можно выделить ряд различных этапов (например, молчания, сопряжённой, отражённой речи и т.д.)

Каждый этап состоит из связанных между собой занятий как основной формы коррекционной работы с заикающимися.

Слайд 8.

*Пропедевтический (подготовительный) этап*

а) развитие мотивации к проведению логопедических занятий, стремления к преодолению имеющихся нарушений, самоконтроля, уверенности в своих силах;

б) ограничение речевого общения и организация щадящего речевого режима (знакомство с основными характеристиками правильной речи, использование *сопряжённых и отражённых* форм речи, однословных ответов; беседы с родителями и педагогами о способах организации щадящего речевого режима);

в) регуляция эмоционального и мышечного состояния (снятие мышечного и эмоционального напряжения, обучение навыкам релаксации, формулам внушения состояния расслабления);

г) коррекция дыхательных, голосовых расстройств и просодической стороны речи (различные комплексы дыхательной гимнастики, голосовые и фонопедические упражнения).

Слайд 9.

*Основной этап*

а) развитие координации слова и ритмизированного движения (отхлопывание и отстукивание слоговой структуры слова, развитие артикуляционной моторики и темпо-ритмических характеристик моторики в целом и т.д.);

б) работа над плавностью речи в различных её формах и интонационными характеристиками речи: элементарные речевые формы (отдельные гласные звуки, их сочетания, сочетание согласных и гласных звуков; слова); работа над фразами (короткие и длинные предложения, которые делятся на смысловые отрезки); чтение заученных стихотворных текстов; пересказ текстов (коротких текстов с делением на смысловые и логические отрезки, с опорой на наглядный материал, по плану, без опоры); работа над вопросно-ответной формой речи (ответы на вопросы по картинке, по тексту, составление вопросов к картине, тексту); самостоятельное составление рассказов (по картинке, по серии картин и т.д.);

в) развитие фонематического восприятия (закрепление правильного голосоведения и дыхания, определение наличия звука в слове, места звука в слове, дифференциация звуков) и навыков языкового анализа и синтеза (определение последовательности звуков в слове, слов в предложении, составление слова из нескольких звуков, предложения из слов и т.д.);

г) активизация и расширение словаря (закрепление правильной речи на материале слов различной слоговой структуры с осознанием значения и смысла слов), а также упражнения на развитие грамматической стороны речи (согласование прилагательных с существительными, числительных с существительными, образование уменьшительно-ласкательных форм слова, прилагательных от существительных, множественного числа существительных и изменение их по падежам, употребление простых и сложных предлогов, образование приставочным способом глаголов и т.д.);

д) систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале, развитие мелкой моторики руки.

Слайд 10.

*3. Заключительный этап*

 а) закрепление приобретённых ранее речевых умений и навыков;

 б) развитие связной выразительной речи на базе различного по сложности речевого материала;

 в) контроль за речью со стороны родителей и педагога

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выбор рациональных путей коррекции имеет особое значение в начальной стадии развития заикания, т.к. зависит от индивидуальных особенностей заикающегося и тяжести его заикания, от особенностей всего лечебно-педагогического комплекса и методики коррекционной работы и даже от выбранной системы оценок результатов этой работы. Успешное преодоление сопряжено с систематической, тщательно скрупулёзной и довольно длительной работой, требующей усилий со стороны и специалистов и самих заикающихся. И результат такой совместной, направленной работы позволяют оптимистично смотреть на возможность преодоления заикания.